



**m a z ō**

Pressemeddelelse / Jennifer Shorto

# Verdenskendt tekstildesigner forvandler danske møbelklassikere

Hun har ført en hemmelig by i den brasilianske jungle over på tapet, designet tekstiler til indretningen af The Private Wing for Barack Obama og omsat sit nysgerrige blik for kulturhistorie til tæpper. Og lige nu sætter den belgisk/britiske designer Jennifer Shorto for første gang sit kunstneriske aftryk på danske møbler – i samarbejde med designvirksomheden Mazo.

Vestafrikanske vævninger, japanske farver og schweiziske malerier er måske ikke det første, man forbinder med klassisk dansk møbelkunst. Ikke desto mindre er det lige præcis mødet mellem disse vidt forskellige verdener, der finder sted, når designvirksomheden Mazo præsenterer et helt specielt samarbejde omkring udsmykningen af møbler fra deres loungekollektioner ARCH og TMBO.

For første gang har den verdenskendte og London-baserede designer Jennifer Shorto ladet en række af sine unikke tekstildesign indgå i et dansk designprojekt og finde vej til de polstrede sæder på stole og sofaer tegnet af og dedikeret til Mazos hovednavn, arkitekten Magnus Læssøe Stephensen. Og referencerammen vidner netop om en designer med et sjældent udsyn.

”Jennifer Shorto er en fantastisk historiefortæller, der trækker på sit store kendskab til kunst og kultur fra hele verden – i sine tekstiler, sine tapeter og sine tæpper – og denne fælles interesse er

grundlæggende for vores samarbejde,” fortæller partner i Mazo Magnus Sangild.

”Jeg ser vores møbler som hvide lærreder, som vi kan give et nyt og bredere liv, og sammen med Jennifer Shorto har vi valgt at beklæde Magnus Læssøe Stephensens næsten 100 år gamle møbeldesign med noget, der er så ekspressivt i sit udtryk, at det tilfører noget helt nyt til det skandinaviske formsprog.



Det er et sats, men samtidigt utrolig meningsfuldt, fordi Jennifer Shorto er så sikker i sin æstetik og formår at fortolke en finkulturel referenceramme ind i sine design på en måde, der gør dem bredt tilgængelige – når møbel og tekstil mødes,” uddyber Magnus Sangild.

Han nævner, hvordan Magnus Læssøe Stephensen, der blandt andet står bag stolen TMBO Lounge, tegnet i 1935, selv var lidt af en globetrotter, og – modsat mange på sin tid – så sig vidt omkring i verden i sulten efter inspiration. Også derfor er samarbejdet med Jennifer Shorto specielt; fordi det er lige i arkitektens egen ånd.

”Det er virkelig vigtigt for mig at være forbundet til verden og til fortiden, og jeg elsker historier,” bekræfter Jennifer Shorto. ”Samtidig betyder det meget for mig at skabe noget, der er helt nyt og friskt, og som kan forbindes med den tid, vi lever i. I samarbejdet med Mazo har jeg fokuseret på at forene det rene og enkle skandinaviske formsprog

med et robust materiale i nogle livlige, stærke og sofistikerede farver – blandt andet med referencer til Poul Klee og ved at arbejde med afrikanske og japanske udtryk, fordi de på deres helt egen måde taler sammen med den danske møbelæstetik,” fortæller designeren, som selv har samlet på antikke tekstiler fra en ganske ung alder og siden 2013 har solgt sine egne eftertragtede værker fra sit studie i London.

Ud over serien af kuraterede tekstiler fra Jennifer Shortos hånd er det tanken, at hun skal skabe et design specifikt til Mazo og på den måde udvide rammen for, hvordan det nordiske formsprog kan tale sammen med et moderne kunstnerisk udtryk. Og det bliver ikke sidste gang, Mazo indgår et samarbejde af den type, understreger Magnus Sangild. ”Der findes mange virkelig dygtige tekstildesignere, og der ligger ufattelig mange smukke historier i både deres virke og i selve tekstilerne, som vi rigtig gerne vil være med til at dele,” fastslår han.

*”Jennifer Shorto er en fantastisk historiefortæller, der trækker på sit store kendskab til kunst og kultur fra hele verden – i sine tekstiler, sine tapeter og sine tæpper – og denne fælles interesse er grundlæggende for vores samarbejde,”*

Partner i Mazo Magnus Sangild.

## Specifikationer

### ARCH Lounge

Designet baseret på tegninger af	mazo x Magnus Læssøe Stephensen
År	2020
Materialer	Tekstil af Jennifer Shorto
Tekstiler	Kongaline & Onyx (linen) GOTS (The Global Organic Textile Standard)
Pris	21.995 DKK



### TMBO Lounge

Designet baseret på tegninger af	Magnus Læssøe Stephensen
År	1935
Materialer	Tekstil af Jennifer Shorto
Tekstiler	Seafoam Ocean, Kumo Cloud Light Stone (woven)
Pris	24.995 DKK



### MZO Chair m. polstring

Designet af	Magnus Læssøe Stephensen
År	1931
Materialer	Tekstil af Jennifer Shorto og formbøjet bøgetræ
Tekstiler	Onyx (linen) GOTS (The Global Organic Textile Standard) & Emeralds (linen) GOTS (The Global Organic Textile Standard)
Pris	3.995 DKK



### ARCH 2-Personers sofa

Designet baseret på tegninger af	mazo x Magnus Læssøe Stephensen
År	2020
Materialer	Tekstil af Jennifer Shorto
Tekstiler	Purple Haze
Pris	34.995 DKK



## Presse info

PR & Marketing: [press@mazo-design.com](mailto:press@mazo-design.com) | +45 28 49 39 29

Adresse: Ryesgade 19, 2200 Cph N

Image Bank: [www.flickr.com/mazodesign](http://www.flickr.com/mazodesign)

